



Me.Mo
Cantieri culturali
Offerta didattica
comprensorio di Venafro





10 anni di Me.Mo

Me.Mo Cantieri Culturali a.p.s. opera da 10 anni nei **musei**, nei **siti archeologici** e nei **borghi del Molise**.

L'associazione culturale promuove **attività di studio, ricerca e divulgazione scientifica del patrimonio culturale**.

I suoi professionisti sono **archeologici, storici dell'arte, antropologi, ricercatori** noti attraverso pubblicazioni scientifiche e la collaborazione con



importanti università e istituti di ricerca.

Il **coinvolgimento delle comunità locali**, specie dei giovani e giovanissimi, con la messa in rete dei principali portatori di interesse sul territorio, innalza la **sensibilizzazione** verso il patrimonio culturale, intesa come capacità dei cittadini di riconoscere la loro identità in quel patrimonio, di riconoscerlo come proprio e, di conseguenza, di cooperare per la sua conservazione.

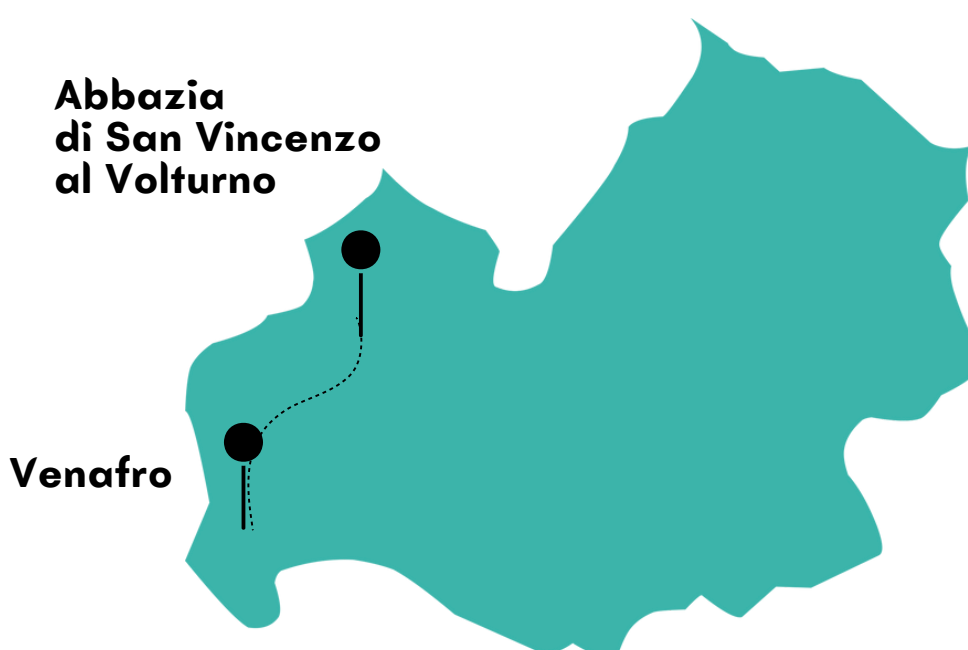
Me.Mo è al servizio della comunità al fine di facilitare il processo di **integrazione tra patrimonio culturale e società**.





Il comprensorio di Venafro

Il comprensorio include il **Museo Archologico di Venafro**, il **Museo Nazionale di Castello Pandone**, l'anfiteatro romano il **Verlace** (tutti a Venafro) e il sito archeologico del **Complesso monumentale di San Vincenzo al Volturno**. Venafro e l'abbazia distano 35 minuti circa in automobile.





Le attività didattiche a Castello Pandone



Dame e cavalieri



La visita al Castello per i più piccoli sarà l'occasione per ricreare l'ambiente e la **vita di corte cinquecentesca**. Attraverso la realizzazione, con materiali di riciclo, di elementi dell'**abbigliamento** femminile e maschile dell'epoca e la riproposizione di **danze e duelli**, tra **musica e teatro**, i giovani visitatori avranno la possibilità di vivere le sale del palazzo scoprendo abitudini e modi di vivere del passato.



Destinatari: alunni di scuola primaria e secondaria di primo e secondo grado.
Tematiche: arte e storia
Tipologia: visita + laboratorio
Durata: 45' + 45'
Costo: 12€ a studente (4€ visita + 8€ lab)

Scudi e stemmi



Percorso tematico tra le mura del maniero alla scoperta delle sue sale, degli affreschi e dei **particolari più curiosi**. In compagnia di una guida che narrerà le vicende degli antichi signori del Castello, si focalizzerà l'attenzione sui vari stemmi presenti, individuando così le diverse **simbologie usate per definire i titoli e le caratteristiche delle nobili famiglie**.





Nell'aula didattica, **seguendo le regole dell'araldica** introdotte dall'operatore, **ogni bambino/ragazzo realizzerà il proprio stemma** a partire da punti personali quali nome e cognome, professioni, interessi e hobby di vario genere, sport e altro.



Destinato a: alunni di scuola primaria e secondaria di primo e secondo grado.

Tematiche: storia

Tipologia: visita + laboratorio

Durata: 45' + 45'

Costo: 12€ a studente (4€ visita + 8€ lab)

Trova l'opera



Visita guidata al Castello e al Museo Nazionale del Molise, con brevi cenni sulle vicende storiche, architettoniche e artistiche del struttura e narrazione del percorso museale e dei suoi contenuti. Particolare attenzione sarà prestata all'**osservazione delle opere** e dei loro **particolari iconografici**.

Al termine della visita i ragazzi saranno divisi in due squadre, ciascuna .





dotata di una lavagna magnetica che riproduce la pianta del museo.

Nel minor tempo possibile dovranno **riconoscere l'opera attraverso dei particolari** proiettati a video e individuare la sua collocazione all'interno del percorso museale.



- Destinatari:** alunni di scuola secondaria di primo e secondo grado.
- Tematiche:** arte, immagine, riconoscimento iconografico
- Tipologia:** visita + laboratorio
- Durata:** 45' + 30'
- Costo:** 12€ a studente (4€ visita + 8€ lab)

Il mondo in un collage

Attraverso la tecnica del collage (carta adesiva o carta colorata con l'uso della colla) si propone ai bambini di **ricreare**, sulla base di modelli pre-stampati, **le opere** osservate e comprese nel corso della visita al Museo Nazionale del Molise.



- Destinatari:** alunni di scuola primaria e secondaria primo grado
- Tematiche:** arte, tecniche artistiche
- Tipologia:** visita + laboratorio
- Durata:** 45' + 30'
- Costo:** 12€ a studente (4€ visita + 8€ lab)





Giochi Medievali



La riscoperta dei giochi dell'epoca medioevale sarà il tema per la visita del castello: attraverso un suggestivo salto nel passato i ragazzi impareranno, divertendosi, a scoprire i **punti di continuità tra il passato e il presente**.

Partendo dal gioco della campana raffigurato in una delle sale del castello, i ragazzi potranno cimentarsi nei **più popolari giochi di età medievale** e **ricrearne uno in laboratorio** con l'utilizzo di *materiale di riciclo*.



Per i ragazzi più grandi saranno approfonditi temi della cultura medievale legati al gioco, partendo dalla lettura del **trattato medievale di giochi di Alfonso X**, alla scoperta dei passatempi della nobiltà e dei ceti meno abbienti.



Destinatari:	alunni di scuola primaria e secondaria primo e secondo grado
Tematiche:	storia e cultura
Tipologia:	visita + laboratorio
Durata:	45' + 30'
Costo:	12€ a studente (4€ visita + 8€ lab)





Cavalli senza cavalieri

Il motivo per cui esperti d'arte e curiosi appassionati del passato nonché d'equini arrivano a Castello Pandone è **un ciclo di affreschi unico nel suo genere**: la rappresentazione di **maestosi cavalli a grandezza naturale** che **emergono dalle mura dell'antico maniero**.

Dopo aver raccontato perché questa bizzarra idea saltò in mente al proprietario del Castello e come venne realizzata (le varie fasi pittoriche), **ognuno realizzerà attraverso l'antica tecnica dell'affresco un cavallo** ispirato ai nobili equini cinquecenteschi.



Destinatari:	alunni di scuola primaria e di secondaria di primo e secondo grado.
Tematiche:	storia e cultura
Tipologia:	visita + laboratorio
Durata:	45' + 45'
Costo:	12€ a studente (4€ visita + 8€ lab)





▼ La Madonna col bambino

Il Museo Nazionale del Molise racchiude opere realizzate da importanti artisti dei secoli scorsi.

Tra queste c'è **La madonna con bambino** del noto napoletano **Francesco Solimena**, **tra i pittori più celebri e agognati dai committenti dell'epoca** (tra gli ultimi decenni del Seicento e la prima metà del Settecento).

Il dipinto, pregno di enfasi barocca e compostezza classicista, rappresenta un **soggetto intramontabile** giacché universale, il rapporto tra genitore e figlio.

Ogni alunno, con materiale di riciclo, riprodurrà l'opera dell'artista.



Destinatari:

alunni di scuola primaria e di secondaria di primo grado

Tematiche:

arte e iconografia

Tipologia:

visita + laboratorio

Durata:

45' + 45'

Costo:

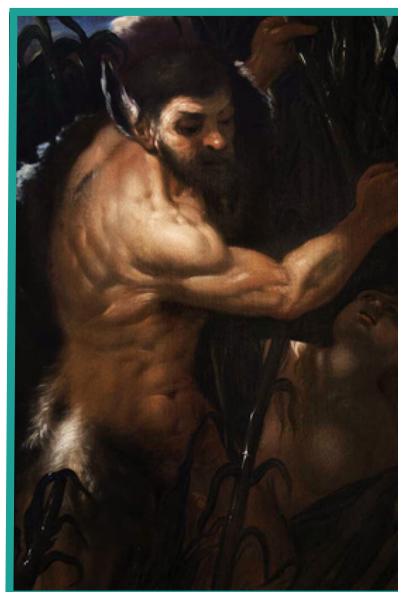
12€ a studente (4€ visita + 8€ lab)





▼ Raccontami una storia d'amore tra mitologia e metamorfosi

La visita al museo sarà l'occasione per **conoscere e ricreare i miti d'amore** nel mondo dell'arte, dalla metamorfosi ovidiana di **Apollo e Dafne** a quella bizzarra e incantevole di **Pan e Siringa**, racchiusa con vigorosa sintesi nell'opera omonima parte della collezione del museo nazionale del Molise e attribuita a **Luca Giordano**, una delle maggiori personalità artistiche del Seicento



Destinatari:	alunni di scuola primaria e di secondaria di primo e secondo grado.
Tematiche:	<i>storia e cultura</i>
Tipologia:	visita + laboratorio
Durata:	45' + 45'
Costo:	12€ a studente (4€ visita + 8€ lab)

▼ Dipingi il tuo paesaggio

Partendo dalla visita alla sala del Museo Nazionale del Molise nel castello dedicata alle **opere di Romeo Musa**, i ragazzi attraverso la tecnica dell'**acquerello** andranno a raccontare la **storia molisana** dipingendo il loro **territorio** esaltando così quelle che sono le peculiarità paesaggistiche.





Destinatari:	alunni di scuola secondaria di primo e secondo grado
Tematiche:	storia e cultura
Tipologia:	visita + laboratorio
Durata:	45' + 45'
Costo:	12€ a studente (4€ visita + 8€ lab)



Laboratorio artigianale di Miniatura: dal medioevo all'età moderna



L'epica e avventurosa storia dell' Abbazia di san Vincenzo al Volturno, i cui reperti sono oggi custoditi presso il **Museo archeologico di Venafro**, è descritta nel Chronicon Vulturnense.

Partendo dalla conoscenza della **miniatura** dei codici, si scopriranno le **origini antichissime** di questa tecnica e il suo **percorso storico** fino alla sua quasi definitiva scomparsa, in seguito all'invenzione della stampa.





Come gli antichi miniatori, che per la realizzazione di una miniatura partivano dalla preparazione del supporto, **i bambini avranno modo di conoscere e sperimentare le diverse tipologie usate in passato.**

Si procederà alla realizzazione del disegno preliminare a matita o a punta metallica e alla stesura dell' inchiostro per formare il disegno.

Destinatari:	alunni di scuola primaria e secondaria di primo e secondo grado
Tematiche:	<i>storia e cultura</i>
Tipologia:	visita + laboratorio
Durata:	45' + 45'
Costo:	12€ a studente (4€ visita + 8€ lab)



Dipingi la tua natura morta



Nello snodarsi del percorso del Museo Nazionale del Molise, c'è una sala dedicata a quella tipologia di pittura che avrà proprie dignità e autonomia solo a partire dall'inizio del Seicento.

Si tratta della Natura Morta, la rappresentazione di soggetti apparentemente inanimati (come fiori, frutta, vegetali, strumenti musicali) e quindi per secoli ritenuti indegni di essere veri e unici protagonisti nei dipinti.

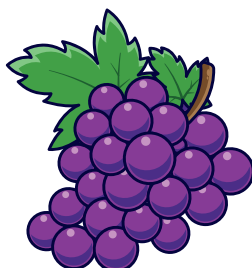
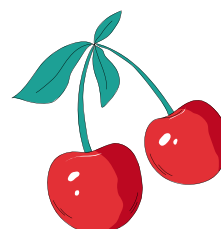
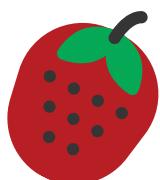
Dopo un **focus sulle splendide tele di genere di Gaetano Cusati**, vigoroso maestro barocco, dopo una discussione su **quanto un soggetto "morto" possa essere**





**veicolo di significato e sentimento, ogni
studente realizzerà la sua opera** di natura
morta.

Destinatari:	alunni di scuola primaria e secondaria di primo e secondo grado
Tematiche:	<i>storia e cultura</i>
Tipologia:	visita + laboratorio
Durata:	45' + 45'
Costo:	12€ a studente (4€ visita + 8€ lab)





Attività didattiche al Museo Archeologico

Venere Pop



La **Venere di Venafrò** (II sec. d.C.) è uno dei reperti che s'impone per grazia e dimensioni al visitatore del Museo Archeologico di Venafrò.

Chi era, cosa stava facendo e perché venne ritratta così tante volte?

Tirando un filo lungo due millenni arriviamo al **XXI° secolo**: le veneri greche e romane sono ormai entrate nell'immaginario collettivo e così anche nell'**arte Pop di Andy Warhol**.

Dialogheremo insieme sul bello, osserveremo come evolve il gusto nel tempo e infine gli allievi apprenderanno l'**espediente artistico** di Warhol riproponendolo **con le proprie mani**.



Destinatari:	alunni di scuola primaria e secondaria di primo e secondo grado
Tematiche:	arte, mentalità, storia
Tipologia:	visita + laboratorio
Durata:	45' + 45'
Costo:	12€ a studente (4€ visita + 8€ lab)





Laboratori speciali

Ogni anno **progettiamo laboratori tematici.**

Questi cadono durante **periodi dell'anno in cui vi sono particolari ricorrenze, sia sacre che profane.**

Così accompagniamo gli allievi alla ricerca dei motivi e dei tratti distintivi di ogni particolare celebrazione (**Natale, Epifania, Pasqua, Halloween...**) per poi fare un tuffo in un momento creativo, affidato all'inventiva della manualità o della parola.

Per stimolare in molteplici modi bambini e adolescenti, offriamo diversi incontri.

Per conoscerli contattaci.

Costo: 12€ a studente (visita inclusa)



Laboratori con l'artista



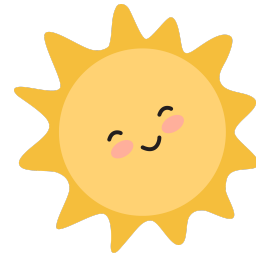
Me.mo è conoscenza, creatività e **connessione con le menti più creative e originali** del territorio votate a condividere il proprio talento.

Pertanto collaboriamo da anni con gli artisti per restituire, attraverso il **piacere della sperimentazione artistica**, tutta la **complessità dell'arte.**

Ogni artista crea un laboratorio unico, per un'esperienza intensa, dove la tecnica dirige l'**energia creativa** degli studenti.

Costo: 12€ a studente





Campus Estivo

Quando arriva l'estate organizziamo campus settimanali.

La **storia** di luoghi molto stimolanti, l'evoluzione dell'**arte**, le **tecniche artistiche**, la mentalità sono raccontate e apprese attraverso il **gioco**, a cui viene data particolare rilevanza in questo periodo dell'anno di lontananza dai banchi di scuola.



Me.mo è in ascolto e in connessione reale con le persone, le istituzioni e le attività del posto.
Per sviluppare idee, dare vita a progetti, lasciarci un'opinione, ecco di seguito tutti i contatti.

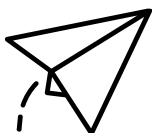




CONTATTI



+39 389 2191032



memovenafro@gmail.com



me.mocantiericulturali



Me.MO CANTIERI CULTURALI a.p.s.



Me.MO CANTIERI CULTURALI

**Me.Mo Cantieri culturali a.p.s.
Viale Europa 24, Pozzilli (IS)
C.F. 92070220709
P.I. 01724070709**

